

## Kreativurlaub – Töpfern im Burgund

### Ein Geschenk für Ihre Freundin oder ein Mitbringsel aus der Bresse?

Schon an einem Nachmittag erstellen Sie unter der fachkundigen Anleitung von Erika Neuffer eine tolle Keramik.

Sie können einzeln, zu zweit oder als kleine Gruppe nur einen halben Tag oder mehrere halbe Tage buchen. Das Töpfern bei Erika habe ich selbst ausprobiert. Es ist schlicht genial! Was man in wenigen Stunden, mit der Hilfe von Erika, alles zustande bringt, ist wirklich der reine Zauber!

Erika ist mit Leib und Seele dabei. In ihrer grossen Werkstatt entstehen Figuren, Engel, Kugeln, Vasen, Kühe, Hühner und alles mögliche.

Die speziellen Raku-Farben und der Brenn- bzw. Löschvorgang ist ein Extra-Erlebnis. Lassen Sie sich überraschen und verzaubern!

#### **Zeitlicher Aufwand:**

Sie erstellen entweder an einem Nachmittag etwas Kleineres oder während zwei vollen Tagen bzw. fünf halben Tagen eine grosse oder mehrere kleine Keramikfiguren.

Melden Sie sich vorher an, so dass wir gemeinsam passende Termine finden können.

#### **Kosten:**

1/2 Tag: Euro 12.50 plus Euro 8.50 pro kg Material  
2 Tage: Euro 200.-- inkl. Material

Kleine Gruppen: ab 1 Teilnehmer bis max. 6 Teilnehmer

#### **Aus Wikipedia:**

Raku (jap. 楽焼, rakuyaki) ist eine spezielle Brenntechnik keramischer Massen, die in Japan entwickelt wurde. Weiterhin können mit Raku sowohl die verwendeten Grundstoffe und Glasuren zur Herstellung der Raku-Keramik als der gesamte Fertigungsprozess bezeichnet werden.

Raku wurde während der Tenshō-Ära (1573–1592) in Kyōto von dem vermutlich nicht-japanischstämmigen Dachziegelmacher Chōjirō (長次郎) unter der Leitung des Teezeremonie-Meisters Sen no Rikyū entwickelt. Chōjirōs Schüler Jōkei stellte später die Dachziegel für Toyotomi Hideyoshis Palast Jurakudai her und bekam dadurch ein Siegel mit dem Schriftzeichen 楽 (raku, dt. „Freude“) verliehen, das dieser als Familiennamen annahm und damit der Töpferdynastie ihren Namen gab.



**Erika Neuffer**

Auf der "Ferme du soleil" in Louhans kann man in Zusammenarbeit mit Erika Neuffer Töpferwaren herstellen. Ihre Spezialitäten sind Hühner, Kühe, Vasen, Schalen, Kugeln, Figuren, Engel und anderes mehr.

Die spezielle Raku Glasur gibt den Gegenständen ein besonders Aussehen. Da die Methode japanischen Ursprung hat bieten sich vor allem schlichte Gegenstände an, die durch den Geist des Zen-Buddhismus zur Geltung kommen. Durch das spezielle Abkühlen nach dem Brennen entstehen die für Raku typischen Risse (Craquelé).